



आओ स्कूल - स्कूल खेले

वर्षा पूरे ज़ोर पर थी। शाला से गांव की ओर वाला नाला तेज़ी से बह रहा था और नगर ग रास्ता नदी रोके बैठी थी। भारत का एष्ट्रनिर्माता अपने देश की दौलत को नेकर पी.डब्ल्यू.डी.द्वारा खतरनाक घोषित नाला भवन में सुरक्षित बैठा था।

वर्षा रुकने के इंतज़ार में इतना छढ़ा हो गया था कि अब न तो वे और छढ़ा चाहते थे और न वह पढ़ाना। पतरे पर तेज़ वर्षा की आवाज़ के कारण ऊचा गोल-बोलकर पहले ही गला बैठ गया था। इन्वों के गीत व चुटकुलों का स्टॉक भी नमाप्त घोषित हो गया था। बस, अब तो

बारिश थमने का इंतज़ार ही चल रहा था। बिजली की चमक व ज़ोर की गड़गड़ाहट तड़तड़ाहट के साथ एक सामूहिक सिहरन दौड़ जाती थी। भवन हिल जाता था। शिक्षक को प्रथम बार ऐसा लग रहा था कि कहीं पी.डब्ल्यू.डी. वाले ही सच न हो जाएं।

उफनते नाले को साहस से पार कर एक पालक शाला में आ धमका। आते ही उसने मुख-पिस्तौल से शब्द दागे—“मास्साब, कुछ अकल है या नहीं, इतनी बारिश में स्कूल लगाते हो? अपने स्कूल की हालत तो देखो। यदि गिर गया तो मेरे बच्चे का क्या होगा?”

मास्साब पहले ही भरे हुए थे, बोले – “आपको अपने एक बच्चे की चिन्ता है। मैं तो पांच घर छोड़ आया हूं, यदि मुझे कुछ हो गया तो उनका क्या होगा?”

पालक ने आगे कुछ नहीं कहा। गीली बीड़ी को काफी प्रयास के बाद सुलगाकर वह न टपकने वाला स्थान देखकर बैठ गया और बीड़ी के कश खींचने लगा। बच्चे को उफनते नाले के पार ले जाना अभी उसके बस का नहीं था। बीड़ी के हर कश के साथ वह सरकार को गाली देने लगा। शिक्षक के लिए भी अब समय काटना कठिन होता जा रहा था।

बिजली की चमक के साथ ही शिक्षक के मस्तिष्क में एक विचार कींधा। उसने चिल्लाकर कहा – “बच्चों आओ हम स्कूल-स्कूल खेलें।” बच्चे विस्मित! पालक चकित! पालक बोला, “बैठने की जगह नहीं है? फिर खेल की मास्साब को क्या सूझी?”

मास्साब बोले, “इस खेल का यही सही माहौल है। इसे ही स्कूल कहते हैं।” मास्साब का जोश व ज़ोरदार आवाज़ सुनकर बच्चे अगले आदेश की प्रतीक्षा करने लगे।

“गंगाराम, तू हेडमास्टर। बैठ जा उस सूखी जगह पर। नानूराम तू ए.डी.आय.एस। पूछ इस गधे से कि छात्रवृद्धि के आंकड़े कम क्यों हैं?” मास्साब ने आदेश जारी किए।

पालक बीच में बोल पड़ा, “मास्साब, इनकी सोई (व्यवस्था) तो कर दो, फिर छात्रवृद्धि करजो।”

मास्टर तैश में बोला, “तुम चुप रहो जी, कुछ नहीं समझते। जब हमारे डी.ई.ओ. साहब से उनका बड़ा साब पूछेगा तो कौन जवाब देगा? यहां कमरों या भवनों की वृद्धि नहीं छात्रवृद्धि पूछी जाती है। चुपचाप बैठकर खेल देखो।”

“हां, पूरन तू बड़ा साब, पिला दोई के दाँट। कुछ नहीं करते हो? तुम्हारा मासिक पत्रक समय पर क्यों नहीं आता? स्कालरशिप की जानकारी नहीं भेजी? मवेशी गिनते का छोटा-सा काम तुमसे नहीं हुआ? निरोध के पैकेट का बंटवारा फर्जी किया? और पैकेट ढुकान पर बेच दिए? शार्म नहीं आती?”

गोपीकिशन ने उत्साही मन से खेल में भाग लेने के आशय से पूछा, “मास्साब, मैं मास्टर बनी ने पढ़ऊँ?” मास्साब बोले, “बैठ जा मूर्ख। स्कूल में पढ़ाई की बात करता है। इतना भी नहीं मालूम?”

पालक ने दूसरी बीड़ी सुलगाते हुए कहा, “जब खेल खिल इ रिया हो तो नानक्यां ने पढ़वा भी दो।”

मास्साब पुनः चिल्लाए, “तुम चुप रहो जी। कुछ समझते नहीं। विद्यानसभा में प्रश्न उठ गया तो हमारे मंत्रीजी क्या जवाब देगे? ज़रूरी बातों के प्रश्न उठते हैं, पढ़ाई के नहीं। आज तक की पढ़ाई देख रहे हो। कभी किसी ने पूछा कि आठवीं पास को अपना नाम ठीक से लिखना क्यों नहीं आता? ये तो पूछा कि मास्टर गांव में क्यों नहीं रहता? ये नहीं पूछा कि मास्टर को गांव में रहने की क्या व्यवस्था



है। ये किसी ने पूछा कि सबकी औलाद सुधारने का ठेका लेने वाले मास्टर की औलाद क्यों बिगड़ रही है? ये तो पूछा कि छात्रवृद्धि अभियान का लक्ष्य पूरा क्यों नहीं हुआ? पर ये नहीं पूछा कि उन आने वालों को बैठाएंगे कहाँ? ये तो पूछा कि छात्रों को प्रवेश हेतु मना क्यों किया? पर यह नहीं पूछा कि उन्हें पढ़ाएंगे कौन?"

रतिराम के सिर पर चुने वाले पानी ने धार का रूप ग्रहण कर लिया था। वह और उसके पास खड़े साथी पूरे भीग गए थे। कमरे में कहीं सूखी जगह नहीं थी। उसने बरामदे के एक कोने की ओर इशारा करते हुए पूछा, "मास्साब, हम वहां चले जाएं? यहां भीगा है!" मास्साब खुश होकर बोले, "हाँ, हाँ, तुम उस कोने में जाकर अपना लिंक स्कूल खोल लो। अपने साथियों को भी ले जाओ।"

पालक ने सहजता से पूछा, "मास्साब, ये लिंक स्कूल कई होंदे?"

मास्साब ने उतनी ही सहजता से समझाया, "ये आफ्त भगाओ, मूरख बनाओ योजना है। जब तालाब में उफ्फन आई जाय तो नाको खोली ने पानी निकाल दे ने जिनका खेत में पानी घुसे उनके कई दे कि हम सिंचाई के लिए नहर दे रहे हैं।"

बारिश थमने का नाम ही नहीं लेती थी। नाला उफ्फन पर था। बिजली चमक रही थी।

जर्जर पाठशाला भवन गिरने की घड़ी का इंतजार कर रहा था। शाला भवन में पानी भरने से गाथा पर स्कूल-स्कूल खेल जारी था। फिर नई पद्धति। फिर नई योजना। पुनः पुनः प्रयोग। हर असफलता को सफलता निरूपित करने की विलक्षण प्रतिभा के साथ। बस, खेल जारी है।

(यदीश अनुब्रानी - शिक्षक के रूप में लिये अनुब्रव के बाद यह विषया शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान, देवाल में कार्यरथ)