

हजारों साल पहले जो लोग थे, वे कब के मर चुके। उनकी बनी अधिकतर चीजें भी अब नहीं रहीं। तब आज हम कैसे जान सकते हैं कि वे लोग कैसे रहते थे, वे क्या करते थे, क्या सोचते थे? इतिहास जानने के इस पहलू के बारे में समझ बनाने के लिए एक अभ्यास।

पुराने समय के बारे में हम कैसे जानते हैं

• कुमकुम राय

पुराने समय के लोगों के कई तरह के अवशेष हमें बचे मिलते हैं – उनके बर्तन, इस्तेमाल में आने वाला सामान, शरीर की हड्डियां आदि। यही नहीं हजारों साल पहले जो चीजें लोगों ने लिखी थीं उनमें से भी कुछ आज तक बच गई हैं। वे हमें पढ़ने को मिलती हैं। उनकी भाषा आज से अलग है। उनकी लिखाई भी अलग है। हर कोई उन्हें नहीं पढ़ सकता। जिन लोगों ने पुरानी भाषा और लिखाई को सीखा है वे ही पढ़ कर बताते हैं कि पुराने लोग क्या लिख गए हैं।

यह तो अच्छा हुआ कि उन लोगों ने

कुछ लिखा जो हम आज पढ़ सकते हैं। नहीं तो हमें उनके बारे में कैसे पता चलता? पर इस में एक दिक्कत भी है। वे लोग जो लिख कर छोड़ गए, उस पर हम कितना भरोसा करें? उदाहरण के लिए राजा अशोक के बारे में हम उसके अभिलेखों को पढ़कर पता करते हैं। पर जो बातें अभिलेख पढ़कर पता चलती हैं, क्या राजा अशोक के समय में वस सिर्फ वैसी ही बातें होती थीं? शायद ऐसी भी कई बातें होती हों जिनका अभिलेखों में जिक्र नहीं है? इससे क्या परेशानी होती है? एक उदाहरण लेकर देखते हैं।

अपने-अपने बयान

मान लो तुम हर रोज रात को एक रिपोर्ट लिखते हो। उसमें तुम दर्ज करते हो कि तुमने दिन भर में क्या किया, दिन भर में क्या हुआ। तुम रोज यह रिपोर्ट लिखते हो। मान लो तुम्हारी मां भी ऐसी एक रिपोर्ट लिखती हैं, कि दिन भर उन्होंने क्या किया, दिन भर में क्या-क्या हुआ। और तुम्हारे भाई-बहन, पिताजी भी ऐसी रिपोर्ट लिखते हैं।

क्या तुम्हारी और तुम्हारी मां की दिन भर की रिपोर्ट में एक जैसी बातें होंगी?

अगर तुम वास्तव में घर में सब को ऐसी रिपोर्ट लिखने के लिए मनवा सको, तो मजेदार फर्क दिखाई देंगे।

तुम शायद देखोगे कि मां ने लिखा है — “ललिता को स्कूल भेजा।” शायद तुम्हारे बारे में इससे ज्यादा और कुछ नहीं होगा। पर तुम्हारी रिपोर्ट में तुम्हारी कक्षा, खेल, दोस्तों के बारे में कई बातें लिखी होंगी। दूसरी तरफ अपनी माँ के बारे में बस यही लिखा हो सकता है — “मां ने आज खाने में भटे की सब्जी बनाई जो मुझे बिलकुल पसंद नहीं।” इससे यह नहीं पता चलेगा कि तुम्हारी मां ने दिन भर में क्या किया, उनका दिन कैसे बीता।

कोई तुम्हारी रपट पढ़े तो शायद यही जान सके कि तुम्हारी मां ने भटे की सब्जी बनाई। बस। यह भी हो सकता है कि एक दिन तुम्हारी मां घर का सारा चूल्हा-चौका कर के थक गई हों और

उस रात वे रिपोर्ट नहीं लिख पाई। उससे किसी को ऐसा लग सकता है कि उस दिन उन्होंने कुछ किया ही नहीं। जबकि उन्होंने इतना ज्यादा काम किया था कि थकान के मारे रिपोर्ट ही नहीं लिख पाई।

क्या तुम्हें अब कोई दिक्कत समझ में आ रही है? तुम्हारे परिवार के बारे में मुझे जानना हो तो तुम्हारी रिपोर्ट पढ़कर मुझे कुछ बातें पता चलेंगी जो तुम्हारी मां की रिपोर्ट से पता नहीं चलीं। यह फर्क इसलिए आएगा क्योंकि रिपोर्ट अलग-अलग लोगों ने लिखी। एक तुमने, एक तुम्हारी मां ने।

ऐसी ही बात इतिहास के हर स्रोत के साथ होती है। चारों वेद, उपनिषद, सुत्त-पिटक, विनय-पिटक, अशोक के अभिलेख जैसी सब लिखी हुई चीजों के साथ यह सीमा है। हमें हमेशा यह ध्यान में रखना चाहिए कि ये चीजें किसने रचीं? जिसने भी उन्हें तैयार किया हो उसी के नजरिए से लिखी गई बातें हमें मिलेंगी। उस समय के दूसरे लोगों की बातों के बारे में हमें इनसे पता नहीं चलेगा।

जैसे वेदों को ज्यादातर ब्राह्मणों व पुजारियों ने रचा था। पर आयों के समय में और भी तरह के लोग थे — राजा, राजन्य, पशु पालने वाले, रथकार, औरतें, बच्चे। ब्राह्मणों व पुजारियों ने इन लोगों के बारे में जो कुछ कहा, वही हमें पता चलता है। और कुछ नहीं। अगर हम इन लोगों के बारे में वेदों से पता करने की कोशिश करेंगे तो हमें वैसी ही दिक्कत

मिरनार (गुजरात) से मिला राजा अशोक का तीसरा शिलानेम्बा। इसमें वह कहता है, “.....मैंने अपने पूरे राज्य में अपने युक्त, राजुक और प्रादेशिकों को आज्ञा दी है कि वे हर पांच साल में दीरा करेंगे, जिस दीरान वे अन्य कामों के अलावा लोगों में धम्म का संदेश पहुंचाएंगे.....”

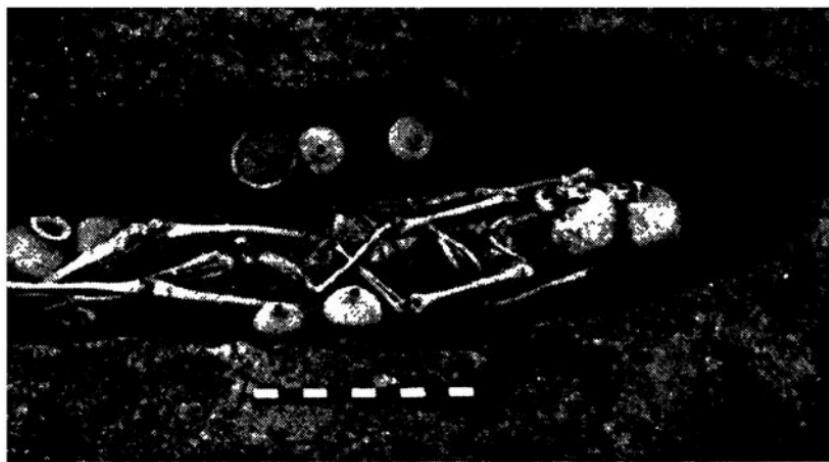
अब कौन बता सकता है कि अशोक के अधिकारी जब गांवों में पहुंचते थे तो उनके क्रियाकलाप वास्तव में क्या होते थे? अभिलेख तो सिर्फ राजा की आज्ञा का बयान है!

होगी जैसी तुम्हारी मां की दिनचर्या के बारे में तुम्हारे द्वारा लिखी गई रिपोर्ट से पता करने में होगी। तुम सोच सकते हो कि हमें तुम्हारी मां के बारे में कितना कम मालूम पड़ेगा। यह कमी तभी पूरी होगी जब तुम्हारी मां की लिखी हुई रिपोर्ट भी हम पढ़ सकें।

ढोल अपना-अपना

इस तरह लिखी हुई चीजों को पढ़कर कुछ पता करने में एक और दिक्कत आती है।

मान लो, मेरे घर में चोर घुस आए और पकड़े गए। जब मैं तुम्हें यह बताऊंगी तो अनजाने में ही सारी बात ऐसे बताऊंगी जिससे लगे कि अगर मैं चौकल्नी नहीं होती तो चोर पकड़े ही न जाते। पर इसमें मज़ेदार बात तो यह है कि अगर तुम मेरे भाई से इस बारे में पूछो तो वो चोरों के पकड़े जाने का किस्सा इस तरह से बयान करेगा जिससे सबको यही लगेगा कि उसी की बहादुरी और होशियारी ने हमें चोरों से बचाया था। यही चक्कर पुराने समय में लिखी



ख्या बचा रह पाया: हाँडवां व पकाए गए मिट्टी के बर्तन या उनके टुकड़े पुरानात्मिक खुदाई में दृढ़ी संख्या में मिलते हैं, क्योंकि ये जीवे हजारों साल बर्ची रहती हैं। चित्र में दिख रहा है एक कड़ का दृश्य जो लगभग तीन हजार साल पुरानी है और महाराष्ट्र के एक गांव इतामरांव में मिला। जिसमें एक महिला और एक पुरुष का शव, एक साथ कई बर्तनों के साथ, दफनाया गया था।

क्या आप सोच सकते हैं कि इस कड़ में और क्या-क्या जीवे रही होगी जो अब नष्ट हो चुकी हैं?

गई जीजों के साथ भी होता है। तुम जानते हो कि वेदों को, पिटकों को धर्म के बाम में लगे लोगों ने लिखा था – ब्राह्मणों ने, बौद्ध-भिक्षुओं ने। इन लोगों के लिए धार्मिक काम और धर्म के विचार ही सबसे महत्वपूर्ण जीजें थीं। तो उन्होंने इनीं जीजों के बारे में ज्यादा लिखा। अब जब हम इनकी लिखी जीजें पढ़ते हैं तो ऐसा लगता है मानो आर्य लोग अपना सारा समय देवताओं की पूजा करने में, ज्यज करने व बलि चढ़ाने में ही बिता देते थे। पर अगर हम एक मिनिट रुक कर सोचें तो यह सवाल उठता है कि ‘अगर आर्य लोग हरदम पूजा कर रहे थे, तो उन्हें भोजन कहां से मिलता था?

बलि व यज्ञ के लिए जो सामान चाहिए था वो सब उन्हें कहां से मिलता था?’ (इस तरह के और कौन से सवाल हमारे मन में उठ सकते हैं?)

अब वेदों में आर्यों के रोजाना के कामकाज, भोजन के इन्तजाम आदि बातों के बारे में साफ-साफ कुछ भी नहीं लिखा। पर जो कुछ लिखा है उसी से हम अंदाजा लगा सकते हैं कि ये अन्य कामकाज कैसे होते होंगे। जैसे मैं जब तुम्हें चोर पकड़ने वाली कहानी सुना रही हूं और बीच में कहीं यह कह दूँ – “इस बीच मेरी मां पड़ेमियों को बुला लाई।” तो तुम यह अन्दाज़ लगा सकते हो कि चोर पकड़ने में सिर्फ मेरा हाथ नहीं था – मेरी मां व

पड़ोसियों ने भी मदद की! और शायद उन्हीं लोगों ने चौर पकड़ा — मैं तो सिर्फ शेखी बघार रही थी!

इस तरह अगर हमें पता हो कि कोई भी चीज़ किसने लिखी है, तो हम कई सवालों के जवाब उस चीज़ को ध्यान से पढ़कर ढूँढ सकते हैं।

जो अज्ञात है और रहेगा

क्या तुम सोच सकते हो कि आर्य जन के साधारण लोग अगर कुछ रचना करते, तो उसमें क्या कहते? हमें उनकी रचनाएं पढ़कर आर्यों के बारे में कौन-कौन-सी बातें पता चलतीं?

'दस्यु' लोगों द्वारा लिखा हुआ अगर कुछ मिलता तो उसमें क्या बातें होतीं?

अशोक के द्वारा खुदवाएँ गए अभिलेख हमें मिलते हैं। कलिंग के साधारण लोगों द्वारा लिखा कुछ मिलता तो किस तरह की बातें पता चलतीं? क्या वे लोग भी वही चीजें लिखते जो अशोक ने लिखवाई थीं?

पुरातत्व से . . .

पुराने समय के बारे में हमें सिर्फ लिखी हुई चीजों से पता नहीं चलता।

उस समय के सामान में से कुछ चीजें हजारों साल बाद भी बची रहती हैं। उन्हें हम आज भी देख सकते हैं और उन के आधार पर कुछ निष्कर्ष निकालने की कोशिश कर सकते हैं।

तुमने इतिहास के पाठों में ऐसे कौन-कौन से निशानों या अवशेषों के बारे में जाना है?

पुराने समय में लोगों ने जो सामान बनाया था, क्या वो सब वैसा का वैसा बच जाता है?

एक प्रयोग कर के देखो।

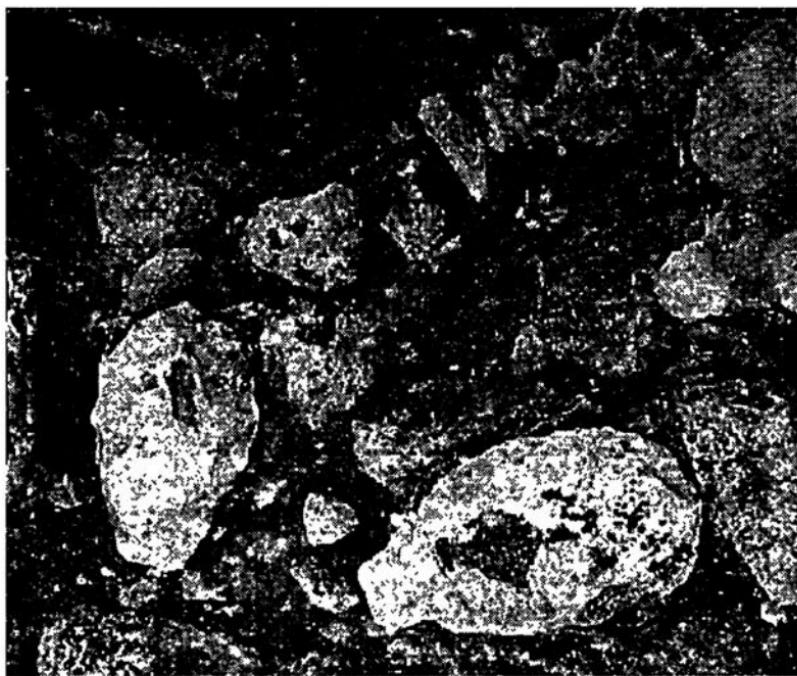
जमीन में चार छोटे गढ़े बनाओ, करीब 6 इंच गहरे। इनमें से एक में 50 पैसे का मिक्का दबाओ, दूसरे में लकड़ी का एक छोटा गुटका, तीसरे में कपड़े का टुकड़ा, चौथे में मिट्टी के घड़े का कोई टूटा हुआ छोटा-सा हिस्सा। गढ़ों को मिट्टी से ढक दो। और हर गढ़े के चारों तरफ छोटे कंकड़ों का धेरा बना दो जिससे तुम्हें ध्यान रहे कि गढ़े कहां पर हैं। गढ़ों पर हर रोज पानी डालो। ऐसा 14 दिन तक लगातार करो। 15वें दिन गढ़े खोद कर देखो कि उनमें क्या मिलता है।

तुम एक और काम भी कर सकते हो।

अपने घर के आसपास या जहां भी कचरे का ढेर हो, वहां देखो कि क्या-क्या पड़ा हुआ है। उसमें से ऐसी चीजें छांटो जो 100 साल बाद भी बची रहेंगी। ऐसी बची हुई चीजों से भी हम बहुत कुछ पता कर सकते हैं। पर सिर्फ इन अवशेषों के सहारे उस जमाने के बारे में सब बातें पता नहीं चलतीं।

शिकारी मनुष्य के जो औजार, हड्डियां व चित्र मिलते हैं उनके आधार पर हम इनमें से क्या यह पता लगा सकते हैं

1. वे किन जानवरों का मांस खाते थे?
2. वे क्या भाषा बोलते थे?
3. वे एक दूसरे को नाम से बुलाते थे कि नहीं?



आदिमानव के अवशेषों में हाइड्रयां व पत्तर के औजार प्रमुखता से पाए जाते हैं।

अफ्रीका महाद्वीप में नैरोबी के पास एक स्थान पर मिले लालों साल पुराने

आदिमानव के अवशेष – पत्तर के औजार और बबून बंदर की हाइड्रयां।

4. वे कैसे दिखते थे?

5. वे शिकार कैसे करते थे?

इसी तरह वेदों को पढ़कर हमें इनमें से क्या पता चल सकता है कि:

1. आर्यों के घरों में कौन-से बर्तन हुआ करते थे?

2. वे किस चीज पर सोते थे?

3. वे एक जगह कितने दिन रहते थे?

4. वे घर कैसे बनाते थे?

5. वे किस चीज के लिए लड़ते थे?

6. वे क्या खाते-पीते थे?

यानी, इतिहास की हर स्रोत-सामग्री

की अपनी-अपनी उपयोगिता है और अपनी-अपनी सीमाएं भी। बीते समय के बारे में कोई भी जब कुछ बताए तो हमें दो बातों की जांच करने की कोशिश जरूर करनी चाहिए – कि बताने वाले ने किन स्रोतों को आधार बनाया है? और क्या उसने अपने स्रोत की सीमाओं को समझा है?

अब बताओ पूरी-पूरी सच्चाई का दावा करना आसान है क्या? और 'पूरा-पूरा सच' कुछ हो भी सकता है क्या?

कुमकुम रौय - सत्यवती कॉलेज, दिल्ली।