

ब्राजील में फाइनमेन

● अरविंद गुप्ते

कमरे का दरवाजा उखाड़ कर छुपा देना।

तिजोरियों के ताले तोड़ना।

शराब खानों में जाकर खूब शराब पीना, मौजमस्ती करना।

नशे में लोगों से लड़ना।

सड़क पर ड्रम बजाना।

माफ कीजिएगा लेकिन हम किसी ऐसे-वैसे व्यक्ति के बारे में बताने नहीं जा रहे। बल्कि

ये तो विष्वात भौतिकशास्त्री रिचर्ड पी. फाइनमेन की जिंदगी के कुछ तथ्य हैं।

ये तथ्य खुद फाइनमेन ने अपनी जीवनी में इकट्ठे किए हैं।

जो 'फाइनमेन, आप मज़ाक कर रहे हैं?' शीर्षक से

प्रकाशित है। वैसे आप को लग सकता है कि एक इतना

बड़ा वैज्ञानिक और ऐसी जिंदगी, कहीं ये मज़ाक तो

नहीं है। लेकिन नहीं, ये सब बातें सही हैं। दरअसल

फाइनमेन ऐसे वैज्ञानिक कर्तई नहीं थे जो दिन रात

किताबों और प्रयोगशालाओं में घुसे रहते हों। उन्हें

जिंदगी का मज़ा लेने में मज़ा आता था। उनका मानना

था कि दुनिया में होने वाली हर बात के लिए वे जिम्मेदार

नहीं हैं, इसलिए वो अपने तरीके से मस्ती से जीते थे।

फाइनमेन को भौतिकी के लिए नोबेल पुरस्कार मिला। शोध

करने के साथ-साथ फाइनमेन में क्लास में जाकर विद्यार्थियों

को पढ़ाने की जबर्दस्त ललक थी। यह दिखाई देता है प्रसिद्ध

'फाइनमेन लेक्चर्स' में, जिसे तैयार करने में उन्होंने लगभग

डेढ़ साल बिताया। इस दौर में उन्होंने कोई खास शोध कार्य

नहीं किया, बस वे लेक्चर तैयार करते और विद्यार्थियों को

पढ़ाते थे। इन्हीं लेक्चर्स को इकट्ठा कर 'फाइनमेन लेक्चर्स' नाम

से जो किताब तैयार हुई, वो पूरी दुनिया में भौतिकी के अध्ययन

के लिए आज भी बेजोड़ मानी जाती है।

इस जीवनी का जो हिस्सा हम दे रहे हैं वो उनकी ब्राजील यात्रा का

वृत्तांत है। जो उन्होंने लगभग 45 साल पहले की थी। उन्हें ब्राजील

भौतिक शास्त्र पढ़ाने के लिए बुलाया गया था। वहां उन्होंने पढ़ाया,

साथ ही उस देश की विज्ञान शिक्षा पद्धति का विश्लेषण भी किया।

इस वृत्तांत को पढ़िए और सोचिए कि तब के ब्राजील में विज्ञान

अध्ययन स्थिति और हमारे देश में आज शिक्षा की स्थिति में क्या फर्क

है और क्या समानता है?



ब्रा

जील में जिस प्रकार विज्ञान
पढ़ाया जाता है उसे देखकर
फाइनमेन काफी अचंभित हुए।

अपने इस अनुभव के बारे में उन्होंने लिखा है कि “ब्राजील के मेधावी माने जाने वाले छात्रों को विज्ञान इस प्रकार रटा हुआ होता है कि वे किताबों के पृष्ठ बिना किताब खोले सुना सकते हैं। उन्हें वैज्ञानिक शब्दावली, परिभाषाएं आदि सब कुछ कंठस्थ होता है, किंतु इस सबके बावजूद उन्हें विज्ञान में कुछ नहीं आता; वे बिल्कुल शून्य होते हैं। न तो उनमें अवलोकन की क्षमता होती है न ही अपने

आसपास



बिखरे विज्ञान के सिद्धांतों की समझ। सारी जानकारी रटी होने के बावजूद जब इन सिद्धांतों को लागू करने की बात आती है तो वे साधारण-से-साधारण प्रश्न का उत्तर नहीं दे पाते।” इस अनुभव से जुड़े कुछ रोचक उदाहरण भी फाइनमेन ने प्रस्तुत किए हैं।

एक शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय में पढ़ाते हुए फाइनमेन ने पाया कि छात्रों को प्रकाश के ध्रुवण (Polarisation) की परिभाषा, उसका कोण, दिशा तथा ध्रुवण और माध्यम के बीच संबंध..... सब कुछ कंठस्थ था। उन्हें पोलेरॉइड के दो टुकड़े

देकर प्रयोग करवाने के बाद जब फाइनमेन ने उनसे पूछा कि बाहर लहराते हुए समुद्र का प्रकाश ध्रुवीकृत है क्या – तो पूरी क्लास में एक गहन चुप्पी छा गई। उन्होंने विद्यार्थियों को कई इशारे और संकेत भी दिए, फिर भी कोई भी समझ नहीं पा रहा था कि वे खुद जिस माध्यम की बात कर रहे थे वो समुद्र का पानी हो सकता है, कि ‘प्रकाश की दिशा’ का मतलब उस दिशा से हो सकता है जिस दिशा में आप किसी वस्तु को देख रहे हैं।

ब्लूस्टर कोण के बारे में पूछते ही वे तुरंत परिभाषा उगल देते थे क्योंकि उनके

दिमागी कम्प्यूटर में वो शब्द था पर ‘पानी को देखो, समुद्र को देखो ...’ कहने पर मूक चुप्पी ही मिलती। उन्हें कुल मिलाकर इतना ही करना था कि एक पोलेरॉइड में से समुद्र के पानी को देखते और फिर पोलेरॉइड को घुमा कर देखते कि क्या किसी खास दिशा में अंधेरा-सा छा जाता है। जबकि दो पोलेरॉइड के साथ उन्होंने इस प्रयोग को पहले इसी तरह किया हुआ था।

फाइनमेन एक बार एक इंजीनियरिंग कॉलेज की भौतिक शास्त्र की कक्षा में जाकर बैठ गए। प्राध्यापक महोदय

व्याख्यान देते जा रहे थे और छात्र उन शब्दों को कॉपियों में उतारते जा रहे थे। भाषण का एक अंश कुछ इस प्रकार था ‘अगर दो पिंडों पर समान बलघूर्ण (Torque) लगाने पर समान त्वरण उत्पन्न होता है तो दोनों पिंडों को समतुल्य माना जाएगा।’* फाइनमेन को

आश्चर्य हुआ कि पूरे व्याख्यान के दौरान बलघूर्ण समझाने के लिए एक भी उदाहरण नहीं दिया गया, जबकि रोजमरा के जीवन में इसके कई सरल उदाहरण मौजूद हैं। जैसे कि किसी दरवाजे के बाहर बीचोंबीच कोई भारी वस्तु रखी हो तो दरवाजा खोलने में अधिक कठिनाई होती है, किन्तु यही भारी वस्तु दरवाजे के कब्जे के पास रखी हो तो दरवाजा एकदम आसानी से खुल जाता है। ऐसे उदाहरणों से छात्रों को शायद इस तरह की सैद्धांतिक परिभाषाओं को समझने

में मदद मिलती। लेकिन न तो शिक्षक ही इसे समझाने की कोशिश कर रहे थे और न ही छात्र प्रश्न पूछ रहे थे।

जद पीरियड खत्म हो गया तो

फाइनमेन ने एक छात्र से पूछा कि परीक्षा में भौतिकी के इस हिस्से को लेकर कैसे सवाल पूछे जा सकते हैं। छात्र ने सरल-सा जवाब दिया कि परीक्षा में पूछा जाएगा, “दो पिंड समतुल्य कब माने जाएंगे?” और हम लिखेंगे, “जब समतुल्य

पर्याप्त होता है।



बलघूर्ण दो पिंडों में समान त्वरण उत्पन्न करते हैं तब उन पिंडों को समतुल्य माना जाएगा।”

है न बढ़िया बात! न तो शिक्षक ने

* Two bodies are considered equivalent if equal torques will produce equal acceleration.

कुछ समझाया, न ही छात्रों की समझ में कुछ आया। किर भी वे अच्छे अंक पा कर परीक्षा पास कर लेते हैं। फाइनमेन ने जब ध्यान से इस स्थिति पर गौर किया तो उन्होंने पाया कि लगभग सभी विषयों में पढ़ाई की यही स्थिति है।

* * *

कुछ ऐसी ही स्थिति उन्हें एक दूसरे इंजीनियरिंग कॉलेज में भौतिकशास्त्र पढ़ाने के दौरान महसूस हुई। उन्होंने देखा कि गणित के सवालों को हल करने की 'परीक्षण और चूक विधि' (Trial and Error Method) से छात्र परिचित नहीं थे। चूंकि यह विधि काफी उपयोगी है, इसलिए फाइनमेन ने सरल गणितीय उदाहरणों को गृहकार्य के रूप में देकर छात्रों से कहा कि वे इन्हें इस विधि से हल करके लाएं। बहुत कम छात्र दिया हुआ काम करके आए। जब फाइनमेन ने इस पर अपनी नाराज़गी जाहिर की तो कुछ छात्रों ने कक्षा के बाद उनसे कहा कि यह सरल काम तो उनके स्तर के बहुत नीचे का है। वे तो इसके आगे बहुत कुछ पढ़ चुके हैं इसलिए इतने आसान से सवाल क्यों करें। जब बाद में फाइनमेन ने उन्हें कठिन प्रश्न हल करने को कहा तो परिणाम फिर वही 'दाक के तीन पात' निकला। मुश्किल से दस प्रतिशत छात्र गृहकार्य करके लाए। अब फाइनमेन की समझ में आया कि छात्रों को तो कुछ आता ही नहीं था, इसीलिए वे कोई भी प्रश्न नहीं हल कर पा रहे थे। फाइनमेन ने एक बात और महसूस की कि जब वे पढ़ाते थे तो कोई भी छात्र उनसे सवाल नहीं

पूछता था। इस अनुभव के बारे में फाइनमेन ने लिखा है:

"अंत में एक छात्र ने मुझसे कहा कि यदि मैं कक्षा में आपसे सवाल पूछूँगा तो बाकी विद्यार्थी बाद में मुझ पर पिल पड़ेंगे और कहेंगे 'हम सब, कुछ सीखने की कोशिश कर रहे हैं और तुम शिक्षक से प्रश्न पूछ कर व्याख्यान में बाधा डाल रहे हो और हमारा समय नष्ट कर रहे हो।'

कुल मिलाकर यह एक ऐसी स्थिति थी जहां किसी को कुछ नहीं आता था किंतु हरेक व्यक्ति यह जाताने की कोशिश कर रहा था कि उसे सब कुछ आता है और प्रश्न पूछने वाला व्यक्ति मूर्ख है, यानी हर विद्यार्थी खुद के अज्ञान को छुपाने का भौंडा प्रयास कर रहा था।

मैंने उन्हें बहुत समझाया कि समूह में काम करने, आपस में चर्चा करने और प्रश्न पूछने से फायदा होता है लेकिन छात्र अपनी यह मानसिकता अंत तक नहीं छोड़ सके कि किसी अन्य से पूछने पर सवाल पूछने वाले की हेठी होती है। यह एक दयनीय स्थिति थी। बुद्धिमान छात्रों में ऐसी मानसिकता पैदा कर देने वाली यह शिक्षा प्रणाली निरर्थक है, एकदम निरर्थक!"

* * *

जब फाइनमेन के वापस अमेरिका जाने का समय आया तो वहां के विद्यार्थियों ने उनसे अनुरोध किया कि वे ब्राजील में अध्यापन के दौरान अपने अनुभवों को लेकर एक व्याख्यान दें। इस व्याख्यान में छात्रों के अलावा प्राध्यापक

और शिक्षा विभाग के अधिकारी भी उपस्थित रहने वाले थे। इसलिए फाइनमेन ने आयोजकों से पहले ही यह अनुमति ले ली कि उन्हें अपने विचारों को खुले रूप से व्यक्त करने की छूट होगी। उनकी यह शर्त स्वीकार कर ली गई। फाइनमेन जब व्याख्यान देने के लिए सभागार के अंदर आए तो उनके हाथ में कॉलेज के प्रथम वर्ष में पढ़ाई जाने वाली भौतिक शास्त्र की पुस्तक ब्राजील में बहुत अच्छी मानी जाती थी क्योंकि इसमें कई नवाचार किए गए थे जैसे — याद रखने लायक बहुत महत्वपूर्ण बातें मोटे-मोटे अक्षरों में और कम महत्वपूर्ण बातें पतले और बारीक अक्षरों में छपी थीं। किसी ने फाइनमेन से पूछा, “कहीं आप इस पुस्तक की आलोचना तो नहीं करने जा रहे हैं? जिस व्यक्ति ने यह पुस्तक लिखी है वह यहां मौजूद है, सब लोग यह मानते हैं कि यह एक बहुत अच्छी किताब है।”

फाइनमेन का जवाब था, “आप मुझसे यह वादा कर चुके हैं कि मैं जो चाहूंगा वो बोलने की छूट होगी।”

उन्होंने अपने भाषण के शुरू में यह बताया कि विज्ञान किसे कहते हैं और विज्ञान की पढ़ाई क्यों जरूरी है। फिर फाइनमेन ने यह कहते हुए धमाका कर दिया, “मेरे इस व्याख्यान का उद्देश्य यह दिखाना है कि ब्राजील में विज्ञान पढ़ाया ही नहीं जाता।” सारे श्रोता यह सुनकर चौंक पड़े — “क्या हम विज्ञान नहीं पढ़ाते? यह आदमी पागल है। हम तो प्राथमिक कक्षाओं से ही विज्ञान पढ़ाना

शुरू कर देते हैं।”

फाइनमेन ने बोलना जारी रखते हुए कहा कि ब्राजील में उन्होंने प्राथमिक शाला के छात्रों को भौतिक शास्त्र की पुस्तकें खरीदते हुए देखा है। अमेरिका की तुलना में ब्राजील में बच्चे बहुत कम आयु में और बहुत बड़ी संख्या में भौतिक शास्त्र सीखना शुरू कर देते हैं। लेकिन उसके अनुपात में ब्राजील में भौतिक शास्त्रियों की संख्या बहुत कम है। ऐसा इसलिए है कि बच्चे मेहनत तो बहुत करते हैं किंतु इसका नतीजा कुछ नहीं निकलता।

फाइनमेन ने ऐसे देश की काल्पनिक कहानी सुनाई जहां हर बच्चा विदेशी भाषा सीख रहा था और उस विदेशी भाषा के ग्रंथ उन्हें रटे पड़े थे किंतु वे किसी भी ग्रंथ के किसी भी अंश का अर्थ अपनी स्वयं की भाषा में नहीं बता सकते थे। यही हाल ब्राजील में विज्ञान का हो रहा है। छात्रों ने विज्ञान की भाषा को बिना सोचे समझे रट तो लिया है किंतु उन्हें विज्ञान आता ही नहीं है।

फिर फाइनमेन ने भौतिक शास्त्र की पुस्तक दिखाते हुए कहा, “इस किताब में केवल एक ही स्थान पर प्रयोग से निकले हुए आंकड़े दिए गए हैं जिसमें यह दिखाया गया है कि एक शुके हुए तल (सतह) से गेंद लुढ़काने पर वह एक सेकेंड, दो सेकेंड, तीन सेकेंड आदि में कितनी दूरी तय करेगी। इन आंकड़ों में गलतियां भी हैं। जिनके कारण प्रयोग से प्राप्त आंकड़े, सैद्धांतिक गणना से प्राप्त आंकड़ों से भिन्न होते हैं। पुस्तक में यह



पढ़ा रहे हैं वह विज्ञान नहीं,
केवल तोता रटत है।"

फाइनमेन ने यही किया
और ऐसे ही कोई भी पना
खोलकर छापा हुआ अंश पढ़
कर सुनाया, "रवों को
कुचलने पर उत्पन्न होने वाले
प्रकाश को धर्षण संदीपि
(Turbo Luminiscence)
कहते हैं।"

भी लिखा है कि प्रायोगिक त्रुटियों को
सुधारने की आवश्यकता होती है। बहुत
बढ़िया। परन्तु मुश्किल यही है कि इन
आंकड़ों से गणना करने पर आपको त्वरण
का सही मूल्य मिल जाएगा।

किन्तु यदि गेंद लुढ़का कर यह प्रयोग
वास्तव में किया जाए तो प्राप्त होने वाले
आंकड़ों से पता चलेगा कि लेखक ने यह
प्रयोग करके ही नहीं देखा है, सिर्फ अपनी
समझ से ही लिख दिया है, क्योंकि इसमें
जो आंकड़े दिए गए हैं वे किसी भी स्थिति
में मिल ही नहीं सकते। क्योंकि किसी
भी झुके हुए तल पर गेंद लुढ़कने के
साथ-साथ घूमती भी है। और गेंद को
घुमाने में जो बल लगता है उसके कारण
गेंद पर लगते वाले बल का कुछ हिस्सा
गेंद को घुमाने में खर्च हो जाता है। शेष
बल गेंद में त्वरण पैदा करता है इसलिए
त्वरण के आंकड़े इन आंकड़ों से कम ही
आएंगे।

मैं बिना देखे किसी भी पृष्ठ पर अपनी
उंगली रख दूंगा और वहाँ छपे अंश को
पढ़ कर सिद्ध कर दूंगा कि आप लोग जो

फाइनमेन ने कहा, "क्या यह विज्ञान
है। नहीं, आप केवल एक शब्द का अर्थ
दूसरे शब्दों में बता रहे हैं। आप इसके
बारे में बात नहीं कर रहे कि कौन से
रवों को कुचलने पर प्रकाश उत्पन्न होता
है? यह प्रकाश क्यों उत्पन्न होता है?
क्या आपकी पुस्तक पढ़ कर कोई छात्र
घर में प्रयोग कर सकेगा? इसके स्थान
पर आप पुस्तक में लिखते 'यदि आप
मिश्री के टुकड़े को अंधेरे कमरे में प्लायर
से कुचलेंगे तो आपको नीला प्रकाश
दिखाई देगा। कुछ अन्य रवों के साथ भी
यह होता है, किन्तु इसका कारण पता
नहीं चल पाया है।' इस तरह से समझाने
पर हो सकता है कि कम-से-कम कुछ छात्र
तो घर पर यह प्रयोग करके देखेंगे।"

फाइनमेन ने तो केवल एक दृष्टांत
दिया था, किन्तु पूरी किताब इस प्रकार
के उदाहरणों से भरी पड़ी थी। अंत में
फाइनमेन ने कहा, "एक ऐसी प्रणाली
से, जिसमें लोग केवल परीक्षाएं पास
कर लेते हैं, और फिर दूसरों को परीक्षाएं
पास करवाते हैं, कोई शिक्षित हो सकता
है इसकी वे कल्पना ही नहीं कर सकते।

मिश्री वाला प्रयोग

फाइनमेन ने मिश्री वाले जिस प्रयोग का जिक्र किया है वो हमने भी करके देखा, आप भी देखिए खुद करके।

बस इतना करना है कि किसी एकदम अंधेरे कमरे में मिश्री के एक टुकड़े को प्लायर या रसोई में बर्तन पकड़ने वाली संडासी से झटके से कुचल दीजिए। गौर से देखिए जरा, क्या कोई रोशनी निकलती दिखी?

वैसे एक और मजेदार तरीका है। चेहरे के सामने शीशा रखकर मिश्री के टुकड़े को दांतों के बीच फँसाकर जरा जोर से तोड़िए। दिखा न रोशनी का चमकारा, नीला-सफेद-सा। इसी प्रकाश को 'घर्षण संदीपि' कहते हैं!



फिर भी इस निकृष्ट शिक्षा प्रणाली से कुछ अच्छे छात्र निकलते हैं, ऐसा प्रतीत होता है। मेरी कक्षा में दो ऐसे छात्र थे जिन्हें भौतिक शास्त्र का बहुत अच्छा ज्ञान था।”

व्याख्यान समाप्त होने पर विज्ञान शिक्षण के विभागाध्यक्ष ने खड़े होकर कहा, “फाइनमेन की बातें हमें सुनने में ज़रूर कड़वी लगीं, लेकिन यह स्पष्ट है कि उन्होंने जो भी आलोचना की है, पूरी ईमानदारी और विज्ञान के प्रति प्रेम के कारण की है। अतः हमें उनकी बातों पर गौर करना चाहिए। मुझे यह तो पता था कि हमारी शिक्षा प्रणाली की हालत खराब है, किन्तु आज पता चला कि उसे कैंसर हो गया है।”

यह लेख फाइनमेन (1918-1988) की आत्मकथा 'Surely, You're Joking Mr. Feynman' पर आधारित है।

